

Syllabus: Stilistikë

| Informatat themelore për lëndën | |
|--|---|
| Njësia akademike: | Fakulteti i Filologjisë, Departamenti i Gjuhës dhe Letërsisë Gjermane |
| Titulli i lëndës: | Stilistikë |
| Niveli: | BA |
| Statusi i lëndës: | Zgjedhore |
| Viti i studimeve: | viti i III-të, semestri i VI |
| Numri i orëve në javë: | 2 + 0 |
| Kreditë ECTS: | 4 ECTS |
| Koha / Vendi: | Sipas orarit |
| Mësimdhënësi: | Prof. Asoc. Dr. Vjosa Hamiti |
| Të dhënat kontaktuese: | vjosa.hamiti@uni-pr.edu |
| Përshkrimi i lëndës: | Stilistika është lënda ku studentët do të mësojnë t'i përshkruajnë veçoritë formale të tekstit njëkohësisht duke e bërë interpretimin e tij. Ata do të njihen me drejtimet kryesore të stilistikës gjatë dhjetëvjetëshave të fundit, si stilistika formaliste, funksionaliste, afektive pedagogjike, pragmatike, kritike, feministe, dhe kognitive. |

Qëllimet e lëndës:

- t'i njohë studentët me parimet dhe konceptet themelore të stilistikës;
- t'i vërë në jetë këto koncepte gjatë analizave të teksteve;
- Lëndën do ta përshkojnë pyetje të kahershme të cilat gjithnjë e kanë nxitur kureshtjen e studiuesve: çka është letërsia, si dallohet ligjërimi letrar nga llojet e tjera të ligjërimit;
- çka e bën gjuhën vepër artistike;
- çka është literariteti dhe a është i pranishëm vetëm në gjuhën e letërsi - por pa e shndërruar stilistikën në teori preskriptive.

Rezultatet e pritshme të nxënies:

- T'i kenë përvetësuar konceptet dhe termet kryesore të stilistikës;
- Të jenë vetëdijesuar për potencialin dhe përdorimin stilistik të aspekteve të ndryshme të strukturës së gjuhës;
- Të jenë në gjendje ta bëjnë dallimin mes përqasjes kritike tradicionale ndaj letërsisë dhe analizës stilistike të letërsisë;
- T'i kenë zotëruar dhe të jenë në gjendje t'i zbatojnë njohuritë e përvetësuar gjatë punës së tyre të pavarur për analizën e tipareve të ndryshme të tekstit në gjuhën e shkruar dhe të folur.

Ngarkesa e studentit (duhet të jetë në përputhje me rezultatet e nxënies së studentit)

| Aktiviteti | Orë mësimore | Ditë/Javë | Gjithsej |
|----------------------------------|--------------|-----------|----------|
| Ligjëratat | 2 | 15 | 30 |
| Teori/Punë në laborator/Ushtrime | | | |
| Punë praktike | | | |
| Përgatitje për test intermediar | | | |

| | | | |
|---|--|----|-----------------------------------|
| Konsultime me mësimdhënësin | 10 min | 15 | 2.30 |
| Puna në terren | | | |
| Testi, punimi i seminarit | 8 | 2 | 16 |
| Detyrë shtëpie | 1 | 15 | 15 |
| Mësimi individual (në bibliotekë apo në shtëpi) | 2 | 15 | 30 |
| Përgatitja për provimin final | 2 | 4 | 4 |
| Koha e vlerësimit (testi, kuizi, provimi final) | 2 | 2 | 4 |
| Projektet, prezantimet, etj. | 30 min | 1 | 0.5 |
| Total | | | 101.8: 25=4,072 4 ECTS |
| Metodat e mësimdhënies: | Studentët janë të obliguar t'i lexojnë materialet përkatëse para orës. Mësimdhënia dhe mësim nxënia nuk do të shihen të ndara prerash, sipas procedurave rigjide, por do të jenë vazhdimisht të ndërlidhura me njëra tjetrën, si marrje dhe dhënie e ndërsjellë, që i ofrojnë mundësi secilit student të marrë pjesë në këtë proces dhe të japë kontributin personal në prodhimin e vazhdueshëm të dijes. | | |
| Metodat e vlerësimit: | Kufiri i kalueshmërisë së lëndës është 55%. Vijueshmëria e studentit 10%; Detyrat individuale të kryera në klasë 5%; Detyrat individuale të kryera në shtëpi 5%; Vlerësimi nga testet 10%; Provimi final 70%. | | |
| Literatura primare: | <ol style="list-style-type: none"> Eroms , Hans-Werner (2007): Stil und Stilistik: Eine Einführung, Schmidt, Erich Verlag Götttert, Karl-Heinz, Jungen ,Oliver (2004): Einführung in die Stilistik, Stuttgart Herzig Christian, (2002): Rhetorik und Stilistik; GRIN Verlag, Fix, Ula, Hannelore Poethe and Gabriele Yos(2003): Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger , Peter Lang, Frankfurt Bernhard Sowinski (1999): Stilistik.Stiltheorien und Stilanalysen. Stuttgart, Weimar: J.B. Metzler. (Zweite, überarbeitete und aktualisierte Auflage). | | |

Literatura shitesë:

1. **Kurz, Josef / Müller, Daniel/ Pötschke/Joachim/ Pöttker, Horst/ Gehr, Martin (2010):** Stilistik für Journalisten. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften (2., erweiterte und überarbeitete Auflage)
2. **Linke, Angelika/Markus Nussbaumer/Paul R. Portmann (2004):** Studienbuch Linguistik. 5. Aufl. Tübingen. (Reihe Germanistische Linguistik 121.)
3. **Ulla Fix, Andreas Gardt, Joachim Knappe (2008):** Rhetorik und Stilistik. Rhetoric and Stylistics. Ein internationales Handbuch historischer und systematischer Forschung. An International Handbook of Historical and Systematic Research. 1. Halbband / Volume 1. Berlin ,New York: Walter de Gruyter.
4. **Ulla Fix, Andreas Gardt, Joachim Knappe (2009):** Rhetorik und Stilistik. Rhetoric and Stylistics. Ein internationales Handbuch historischer und systematischer Forschung. An International Handbook of Historical and Systematic Research. 2. Halbband / Volume 2. Berlin ,New York: Walter de Gruyter.

Hartimi i planit mësimor

| Java | Titulli i ligjëratës |
|----------|--|
| Java 1: | Einführung in die Lehrveranstaltung |
| Java 2: | Gegenstand, Aufgaben, Stellung unter anderen Wissenschaften |
| Java 3: | Die wichtigsten Begriffe der Stilistik: Stil, Stilarten, Stilzug |
| Java 4: | Funktionaler Stil |
| Java 5: | Stilistische Bedeutung der sprachlichen Einheiten |
| Java 6: | Sprach-und Stilnorm. Stilistische Fehler |
| Java 7: | Text aus stilistischer Sicht |
| Java 8: | Stilbeschreibung: Phonetische und grafische Stilmittel |
| Java 9: | Stilbeschreibung: Lexische Stilistik |
| Java 10: | Stilbeschreibung: Morphologische und syntaktische Stilistik |
| Java 11: | Stilbeschreibung: Mittel der Bildkraft. Tropen und Figuren |
| Java 12: | Stilbeschreibung: |

| | |
|----------|--|
| | Mittel von Humor und Satire |
| Java 13: | Stilistische Prinzipien und Möglichkeiten der Textgestaltung: -Zum Begriff des Textes -Stilistische Erfordernisse der Textgestaltung -Folgerichtigkeit -Klarheit -Anschaulichkeit -Variation und Wechsel |
| Java 14: | Stilistische Prinzipien und Möglichkeiten der Textgestaltung: -Die Wiederholung als Stilfehler und Stilmittel -Angemessenheit -Gewandtheit -Einheitlichkeit -Glaubwürdigkeit |
| Java 15: | Wiederholung |

Politikat akademike dhe kodi i sjelljes

Studentët janë të obliguar t'i vijnë ligjëratat dhe ushtrimet. Nuk tolerohen më shumë se tri mungesa gjatë semestrit. Detyrat që dalin nga këto orë mësimi janë të obligueshme dhe pjesë e vlerësimit të përgjithshëm të studentit. Plagjiatura dhe kopjimi në provime dhe punimet e tjera me shkrim janë të dënueshme. Në rastet e tilla studenti i nënshtrohet masave disiplinore, siç parashihet me rregulloret e UP-së.