

## SYLLABUS i lëndës “Fonetikë dhe fonologji e gjuhës gjermane”

| Të dhëna bazike të lëndës  |  |           |          |
|--|--|-----------|----------|
| Njësia akademike:  | Fakulteti i Filologjisë  |           |          |
| Titulli i lëndës:  | <b>Fonetikë dhe fonologji e gjuhës gjermane</b>  |           |          |
| Niveli:  | BA   |           |          |
| Statusi lëndës:  | e obligueshme  |           |          |
| Viti i studimeve:  | 2  |           |          |
| Numri i orëve në javë:   | 4  |           |          |
| Vlera në kredi – ECTS:   | 5 ECTS   |           |          |
| Koha / lokacioni:  | e hënë 09.00-10.30, e enjte 12-13.30   |           |          |
| Mësimdhënësi i lëndës:   | Prof. ass. dr. Teuta Abrashi, Mr. Blertë Ismajli   |           |          |
| Detajet kontaktuese:   | Tel. 038 222 970, e-mail: <a href="mailto:blerte.ismajli@uni-pr.edu">blerte.ismajli@uni-pr.edu</a>   |           |          |
| <b>Përshkrimi i lëndës</b>   |  |           |          |
|  | <i>Në qendër të lëndës “Fonetikë dhe fonologji e gjuhës gjermane” janë konceptet bazë të fonetikës e fonologjisë, procesi i artikulimit, sistemi i fonemave të gjermanishtes, tiparet prozodike, parimet e grafemikës dhe të transkriptimit, shqiptimi.</i>  |           |          |
| <b>Qëllimet e lëndës:</b>  |  |           |          |
|  | <i>Në këtë kurs synohet</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arritja e njohurive bazë nga fusha e fonetikës dhe fonologjisë,</li> <li>- përmirësimi i shqiptimit të gjuhës gjermane,</li> <li>- njohja e tipareve prozodike të gjermanishtes.</li> </ul>   |           |          |
| <b>Rezultatet e pritura të nxënies:</b>  |  |           |          |
|  | <i>Pas përfundimit të këtij kursi studenti do të jetë në gjendje që:</i> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. t'i përshkruaj tingujt e gjermanishtes sipas kriterëve fonetike dhe fonologjike,</li> <li>2. t'i analizojë dhe krahasojë elementet themelore fonetike dhe ato fonologjike,</li> <li>3. t'i kuptojë proceset themelore fonologjike.</li> </ol> |           |          |
| Kontributi në ngarkesën e studentit (që duhet të korrespondojë me rezultatet e të nxënit të studentit) |  |           |          |
| Aktiviteti   | Orë  | Ditë/javë | Gjithsej |
| Ligjërata  | 2  | 15        | 30       |
| Ushtrime teorike/laboratorike  | 2  | 15        | 30       |
| Punë praktike  |  |           |          |
| Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet   | 10 min.  | 15        | 2,5      |
| Ushtrime në terren   |  |           |          |
| Kollokuiume, seminare  | 10   | 1         | 10       |
| Detyra të shtëpisë   | 1,5  | 15        | 10       |
| Koha e studimit vetanak të studentit   | 3  | 15        | 45       |

|   |  |   |                  |
|---|--|---|------------------|
| (në bibliotekë ose në shtëpi)                   |  |   |                  |
| Përgatitja përfundimtare për provim             | 10   | 1 | 10               |
| Koha e kaluar në vlerësim (teste, provim final) | 1,5  | 2 | 3                |
| Projektet, prezentimet etj.                     |  |   |                  |
| <b>Totali</b>                                   |  |   | <b>140,5 orë</b> |
| <b>Metodologjia e mësimdhënies:</b>             | <p><i>Lënda realizohet përmes ligjëratave dhe ushtrimeve. Orët e ligjëratave i dedikohen trajtimit teorik të proceseve dhe elementeve themelore fonetike dhe fonologjike. Në orët e ushtrimeve njohuritë teorike zbatohen në praktikë.</i></p> <p><i>Punohet në mënyrë individuale, në çifte dhe në grupe.</i></p>   |   |                  |
| <b>Metodat e vlerësimit:</b>                    | <p><i>Në vlerësim përfshihet tërë angazhimi i studentëve gjatë semestrit: prania në orë, detyrat e shtëpisë, vlerësimi intermediar dhe vlerësimi përfundimtar në fund të semestrit.</i></p>  |   |                  |
| <b>Literatura</b>                               |  |   |                  |
| <b>Literatura bazë:</b>                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Grassegger H. 2006. Phonetik, Phonologie. Idstein: Schulz-Kirchner Verlag</li> <li>2. Wiese R. 2011. Phonetik und Phonologie. Paderborn: Wilhelm Fink Verlag</li> <li>3. DUDEN 2005. Aussprachewörterbuch. Bd. 6. Mannheim: Duden Verlag</li> </ol>  |   |                  |
| <b>Literatura shtesë:</b>                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kohler K.J. 1995. Einführung in die Phonetik des Deutschen. Berlin: Erich Schmidt Verlag</li> <li>2. Rausch R., Rausch I. Deutsche Phonetik für Ausländer. München: Langenscheidt</li> <li>3. Rues B., Redecker B., Koch E., Wallraff U., Simpson A.P. 2009. Phonetische Transkription des Deutschen: Ein Arbeitsbuch. 2. überarb. u. erg. Auflage. Tübingen: Narr Verlag</li> </ol> |   |                  |
| <b>Plani i dizajnuar i mësimi:</b>              |  |   |                  |
| <b>Java</b>                                     | <b>Ligjërata që do të zhvillohet</b>   |   |                  |
| <b>Java e parë:</b>                             | <i>Hyrje, njoftim i studentëve me programin e lëndës</i>   |   |                  |
| <b>Java e dytë:</b>                             | <i>Fonetika, fonologjia dhe gjuha</i>  |   |                  |
| <b>Java e tretë:</b>                            | <i>Krijimi i zërit dhe tingujve: iniciacioni dhe fonacioni</i>   |   |                  |
| <b>Java e katërt:</b>                           | <i>Artikulimi</i>  |   |                  |
| <b>Java e pestë:</b>                            | <i>Tingujt dhe shkrimi, parimet e shkrimit (IPA)</i>   |   |                  |
| <b>Java e gjashtë:</b>                          | <i>Bashkëtingëlloret</i>   |   |                  |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>Java e shtatë:</b>        | Zanoret dhe diftongjet  |
| <b>Java e tetë:</b>          | Njësitë prozodike – rrokja  |
| <b>Java e nëntë:</b>         | Vlerësim intermediar  |
| <b>Java e dhjetë:</b>        | Fonologjia – konceptet themelore<br>Foni, fonema, alofoni                       |
| <b>Java e njëmbëdhjetë:</b>  | Inventari i fonemave të gjermanishtes   |
| <b>Java e dymbëdhjetë:</b>   | Fonologjia e tipareve (Merkmalphonologie)                                       |
| <b>Java e trembëdhjetë:</b>  | Proceset fonologjike: epenteza, elizioni, metateza, asimilacioni, disimilacioni |
| <b>Java e katërbëdhjetë:</b> | Pengesat fonologjike: elizioni, adicioni, metateza, substitucioni               |
| <b>Java e pesëmbëdhjetë:</b> | Kuantiteti, theksi, intonacioni   |

#### **Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:**

Studentët janë të obliguar t'i vijnë ligjëratat dhe ushtrimet. Nuk tolerohen më shumë se tri mungesa gjatë semestrit. Detyrat që dalin nga këto orë mësimi janë të obligueshme dhe pjesë e vlerësimit të përgjithshëm të studentit. Plagjiatura dhe kopjimi në provime dhe punimet e tjera me shkrim janë të dënueshme. Në rastet e tilla studenti i nënshtrohet masave disiplinore, siç parashihet me rregulloret e UP-së.