

Titulli i lëndës: Letërsisë e Divanit II

Informatat themelore për lëndën	
Njësia akademike:	Departamenti i Gjuhës dhe Letërsisë Turke
Titulli i lëndës:	Letërsisë e Divanit II
Niveli:	BA
Statusi i lëndës:	Obligative
Viti i studimeve:	Viti II Semestri IV
Numri i orëve në javë:	2+2
Kreditë ECTS:	6 ECTS
Koha / Vendi:	Salla 25 - 26
Mësimdhënësi:	Prof.Dr. Salih OKUMUŞ
Të dhënat kontaktuese:	e – mail salihokumus@gmail.com
Përshkrimi i lëndës:	Studenti do të ketë njohuri për letërsinë klasike turke / letërsinë divanit. Lënda, duke u ndalur në themelet e Letërsisë Klasike, të bazuar në shekuj XVII-XIX. Zhvillimi i Letërsisë Klasike sipas shekujve shqyrtohet në mënyrë kronologjike. Shfaqet struktura e poezisë Divan, format dhe artet letrare. Sidomos, personaliteti dhe veprat janë theksuar dhe janë bërë zgjidhjet e shembujve.

Qëllimet e lëndës:

Lënda “Letërisi e krahasuar” synon që studenti:

- Zhvillimi i literaturës dhe letërsisë turke prej periudhës Klasike;
- Shkrimtarët të rëndësishme;
- Veprat të rëndësishme;
- Fokusimi në analizën e teksteve.

Rezultatet e pritshme të nxënies:

Pas mbarimit të kursit, studenti duhet të ketë njohuri të mjaftueshme:

- Studenti do të ketë njohuri për literaturën turke deri në periudhën e Klasike;

- Do të mësojnë rreth shoqërive dhe lëvizjeve letrare në këtë periudhë;

- Do të njihën me vepra të rëndësishme me personalitete të rëndësishme të periudhës;

- Do të kryejnë analizat të tekstit.

Ngarkesa e studentit (duhet të jetë në përputhje me rezultatet e nxënies së studentit)

Aktiviteti	Orë mësimore	Ditë/Javë	Gjithsej
Ligjëratat	2	15	30
Teori/Punë në laborator/Ushtrime	2	15	30
Përgatitje për test intermediar	8	3	24

Konsultime me mësimdhënësin	15 min.	10	2,5
Testi, punimi i seminarit			
Detyrë shtëpie	2	10	20
Mësimi individual (në bibliotekë apo në shtëpi)	8	3	24
Përgatitja për provimin final	7	2	14
Koha e vlerësimit (testi, kuizi, provimi final)	2	2	4
Projektet, prezantimet, etj.			2
Total			148,5 ECTS 6

Metodat e mësimdhënies:	Mësimet janë në formë teorike dhe praktike. Pas mësimit dhe burimeve kryesore, programi javor është përpunuar në mënyrë kronologjike. Informacioni mbi Letërsinë Klasike është dhënë. Përgatitja dhe diskutimet dhe pjesëmarrja e studenteve bëhet në klasë. Metodat interaktive përdoren në mësim dhe përdoren metoda të tjera të zhvilluara në këtë fushë.
Metodat e vlerësimit:	Metodat e vlerësimit dhe kriteret e kalueshmërisë; Vijimi-5% Pjesmarja korrekte ne diskutim-10% Prezentimi- 15 % Testi I pare-10 % Testi I dyte – 10% Provimi perfundimtare – 50 %
Literatura primare:	1. İsen, Mustafa (Editör), Eski Türk edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yayınları, Ankara 2009
Literatura shtesë:	1. Menderes, C., Öbek, A.İhsan, Bayram, Yavuz, Gazel Şerhleri, Kesit Yayınları, İstanbul 2011 2. Onan, N.Halil, İzahlı Divan Şiiri Antolojisi, M.E.B. Yay. İstanbul 1991. 3. Pala, İskender, Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü, Kapı Yay., İstanbul 2004 4. Develioğlu, Ferit, Osmanlıca - Türkçe Ansiklopedik Sözlük, Aydın Kitabevi Yay. İstanbul 2009

Hartimi i planit mësimor	
Java	Titulli i ligjëratës
Java 1:	Giriş, konunun önemi, kaynak bilgisi

Java 2:	Metin İncelemeleri: XVII-XIX Yüzyıl Divan Edebiyatına genel bir bakış
Java 3:	Klasik Türk edebiyatında Şuara tezkireleri ve edebiyat tarihi
Java 4:	Divan edebiyatının muhteva yapısı: Din-Tasavvuf, Sosyal Hayat, Aşık-Maşuk, Kozmik Âlem, Tabiat.
Java 5:	Divan edebiyatında kullanılan mazmunlar ve hayal dünyası.
Java 6:	XVII.yy Nâbî, “Bağ-ı dehrün hem hazânın hem bahârın görmüşüz”
Java 7:	Şeyhülislam Yahya; “Sun sâgarı sâkî bana mestâne desunler”
Java 8:	Kollokvium
Java 9:	XVIII.yy Nedim, “haddeden geçmiş nezâket yâl ü bâl olmuş sana” Neşâtî; “Gİtdün ammâ ki kodun hasret ile cânı bile”
Java 10:	Şeyh Gâlib, “Yine zevrak-ı derûnum kırılıb kenâra düşdi”
Java 11:	Rasih; “Süzme çeşmün gelmesün müjgân müjgân üstüne”
Java 12:	XIX.yy: Gelenekten Modern şiire: K.İzeet Molla, “Niçe Cem'ler ayağ itmişdür anı pây-dâr olmaz”
Java 13:	Yeni Şehirli Avnî; “Zamân gelir ki cihân içre ins ü cânı kalmaz”
Java 14:	Dönem Sonu Sınavı

Politikat akademike dhe kodi i sjelljes

Gjatë gjithë këtij kursi, studentët marrin pjesë në mënyrë aktive për të thelluar njohuritë e tyre në këtë fushë. Pas lëndeve studenti zhvillohet përmes punës jashtëshkollore si biblioteka, detyrat e shtëpisë dhe seminari. Mësimet dhe aktivitetet jashtëshkollore (pjesëmarrja / studimi) i ndihmojnë ata të zhvillohen në këtë fushë.

Në literaturën letërsinë Klasike I, përveç metodave të vjetra për prozë, analiza e zhvilluar në periudhat e fundit nuk i injoron metodat e analizës dhe në veçanti të fushave të tjera të shkencës. Përveç kësaj, njohja e fushës dhe përgatitja e aktiviteteve mësimore / jashtë-kurrikulave dhe seminareve në kohë dhe në bazë të rregullta, do të përgatitë studentin për zhvillimin dhe suksesin.