

Titulli i lëndës: Letërsi e re Turke I

Informatat themelore për lëndën	
Njësia akademike:	Departamenti i Gjuhës dhe Letërsisë Turke
Titulli i lëndës:	Letërsi e re Turke I
Niveli:	BA
Statusi i lëndës:	Obligative
Viti i studimeve:	Viti III Semestri VI
Numri i orëve në javë:	2+2
Kreditë ECTS:	5 ECTS
Koha / Vendi:	Salla 25 - 26
Mësimdhënësi:	Prof.Dr. Salih OKUMUŞ
Të dhënat kontaktuese:	e – mail salihokumus@gmail.com
Përshkrimi i lëndës:	Studenti do të ketë njohuri për Letërsinë Turke gjatë Periudhës Republikës. Lënda trajtohet në poezinë turke gjatë periudhës republikës. Fokusohet në burime, periudha, lëvizje, formacione letrare. Ekzaminimi i teksteve të shembujve kryhet me theks mbi gjeneratës e dytë dhe pas periudhës 1960.

Qëllimet e lëndës:

Lënda “Letërisi e krahasuar” synon që studentit:

- Poezia Turke gjate periudhës Republikës;
- Zhvillimi i literaturës dhe letërsisë turke prej periudhës Republikës;
- Shkrimtarët të rëndësishme;
- Veprat të rëndësishme;
- Fokusimi në analizën e teksteve.

Rezultatet e pritshme të nxënies:

Pas mbarimit të kursit, studentit duhet të ketë njohuri të mjaftueshme:

- T’u ofrojë studentëve njohuri për rrjedhën e zhvillimit të letërsisë e re turke.
- Të nxënë njohuritë për shkollat dhe rrymat e reja letrare që e karakterizojnë zhvillimin e letërsisë bashkëkohore turke.
- Të njoftohen për zhanret e reja që i sjell letërsisë turke Servet-i Fünun në periudhën kohore (1896 – 1901).
- - Të njoftohen me shkrimtarët bashkëkohorë turk më të dalluarit.

Ngarkesa e studentit (duhet të jetë në përputhje me rezultatet e nxënies së studentit)

Aktiviteti	Orë mësimore	Ditë/Javë	Gjithsej
Ligjëratat	2	15	22,5

Teori/Punë në laborator/Ushtime	2	15	22,5
Përgatitje për test intermediar	2	4	3,45
Konsultime me mësimmhënësin	15 min.	10	8
Testi, punimi i seminarit	5	2	10
Detyrë shtëpie	1.5	10	15
Mësimi individual (në bibliotekë apo në shtëpi)	2	13	26
Përgatitja për provimin final	4	3	12
Koha e vlerësimit (testi, kuizi, provimi final)	2	2	4
Projektet, prezantimet, etj.	2	1	2
Total			126,45 ECTS 5

Metodat e mësimdhënies:	Mësimet janë në formë teorike dhe praktike. Pas mësimit dhe burimeve kryesore, programi javor është përpunuar në mënyrë kronologjike. Informacioni mbi Letërsinë Moderne I është dhënë. Përgatitja dhe diskutimet dhe pjesëmarrja e studenteve bëhet në klasë. Metodat interaktive përdoren në mësimet dhe përdoren metoda të tjera të zhvilluara në këtë fushë.
Metodat e vlerësimit:	Metodat e vlerësimit dhe kriteret e kalueshmërisë; Vijimi-5% Pjesmarja korrekte ne diskutim-10% Prezentimi- 15 % Testi I pare-10 % Testi I dyte – 10% Provimi perfundimtare – 50 %
Literatura primare:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Okumuş, Salih, Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı Ders Notları, Ordu 2008 2. İnci Enginün, Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı, Dergah Yay. 2013 3. Ramazan Korkmaz (Editör), Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yayınları, Ankara 2009 4. A. İhsan Kolcu, Cumhuriyet Edebiyatı (Şiir), Salkım-Söğüt Yayınları, Erzurum 2018.
Literatura shesë:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çetin N, Gülendarm R, Narlı M, Tanzimattan Bugüne Yeni Türk edebiyatı Şiir Çözümleri, Kesit Yay. İstanbul 2011 2. Kaplan, Mehmet, 1980, Şiir Tahlilleri II, Dergâh yay., İstanbul 1978 3. Çetişli, İsmail, Metin Tahlillerine Giriş I (Şiir), Akçağ Yay. Ankara 2004 4. Çetin Nurullah, Şiir Tahlilleri I, Öncü Kitap, Ankara 2010

Hartimi i planit mësimor

Java	Titulli i ligjëratës
Java 1:	Giriş, Konunun Önemi, Kaynak Bilgisi.
Java 2:	Cumhuriyet dönemi Türk edebiyatının kuruluşu, tarihi arka planı ve kaynakları.
Java 3:	1923-1940 Türk Şiiri: Eskiler, Yeniler
Java 4:	Yedi Meşaleciler
Java 5:	1940-1960 Dönemi Türk Şiiri:
Java 6:	Milli Romantik Açılım: Cahit Külebi, İkinci Kişi
Java 7:	Toplumcu Gerçekçiler: Nazım Hikmet, Salkım Söğüt Garip Akımı: O.Veli Kanık, İstanbullu Dinliyorum
Java 8:	Kollokvium
Java 9:	Hisarcılar: Mehmet Çınarlı, Gerçek Hayali Aştı Y. Bülent Bakiler, Anadolu Gerçeği/Sivasta Yoksul Çocuklar
Java 10:	İkinci Yeni: Sezai Karakoç: Balkon
Java 11:	Saf Şiir Arayışları: A.Hamdi Tanpınar: Bursada zaman
Java 12:	1960-1980 Dönemi Türk Şiiri: Toplumcu Marksistler, Ulusalçı Söylem, İslamcı Söylem: Ataol Behramoğlu, İsmet özel, Yahya Akangin, Ali Akbaş, Cahit Zarifoğlu
Java 13:	1980-2000 Dönemi Türk şiiri: Yeni Şiir, Bağımsız Bireyci söylem: Hilmi Yavuz, Haydar Ergülen, A.Vahap Akbaş.
Java 14:	Dönem Sonu Sınavı
Java 15:	

Politikat akademike dhe kodi i sjelljes

Gjatë gjithë këtij kursi, studentët marrin pjesë në mënyrë aktive për të thelluar njohuritë e tyre në këtë fushë. Pas lëndëve studenti zhvillohet përmes punës jashtëshkollore si biblioteka, detyrat e shtëpisë dhe seminari. Mësimet dhe aktivitetet jashtëshkollore (pjesëmarrja / studimi) i ndihmojnë ata të zhvillohen në këtë fushë.

Në literaturën letërsia modern turke I, përveç metodave të vjetra për prozë, analiza e zhvilluar në periudhat e fundit nuk i injoron metodat e analizës dhe në veçanti të fushave të tjera të shkencës. Përveç kësaj, njohja e fushës dhe përgatitja e aktiviteteve mësimore / jashtë-kurrikulave dhe seminareve në kohë dhe në bazë të rregullta, do të përgatitë studentin për zhvillimin dhe suksesin.

