



Universiteti i Prishtinës “Hasan Prishtina”  
FAKULTETI I SHKENCAVE MATEMATIKE-NATYRORE NË PRISHTINË  
Departamenti: Gjeografi

Lënda: Hartografimi tematik



Ferim GASHI,  
2023, PRISHTINË

# Hartografimi tematik



Të dhëna bazike të lëndës	
<b>Njësia akademike:</b>	FSHMN, Departamenti i Gjeografisë
<b>Titulli i lëndës:</b>	Hartografimi tematik
<b>Niveli:</b>	Bachelor
<b>Statusi lëndës:</b>	Obligative
<b>Viti i studimeve:</b>	Viti i dytë, semestri III
<b>Numri i orëve në javë:</b>	2+1
<b>Vlera në kredi – ECTS:</b>	4
<b>Koha / lokacioni:</b>	L e martë 08 <sup>30</sup> - 10 <sup>00</sup> / S1, U e martë 09 <sup>30</sup> – 10 <sup>15</sup> Lab
<b>Mësimdhënësi i lëndës:</b>	Prof. Asoc. dr. Ferim Gashi,
<b>Detajet kontaktuese:</b>	<a href="mailto:ferim.gashi@uni-pr.edu">ferim.gashi@uni-pr.edu</a>

# Përshkrimi i lëndës:



*Njohje me nocionet themelore, llojet dhe klasifikimet e hartave në përgjithësi dhe të hartave tematike, në veçanti për nevoja të ndryshme aplikative.*

# Qëllimet e kursit (modulit)



Nëpërmjet kësaj lënde u mundësohet studentëve të përfitojnë njohuri mbi hartat tematike;

- I. që t'i lexojnë,
- II. interpretojë,
- III. mësojnë mënyrat e krijimit,
- IV. përdorimit,
- V. azhurnimit dhe
- VI. arkivimit të tyre për nevoja të ndryshme aplikative.

# Rezultatet e pritura të nxënies



Pas përfundimit të këtij kursi (lënde) studenti do të jetë në gjendje që:

- ✓ Të njohë aspektin teorik të hartografisë tematike përkatësisht terminologjinë hartografike.
- ✓ Të i njohë, dinë elementet e paraqitjes tematike.
- ✓ Të i përdorë metodat bashkëkohore për përpilimin e hartave tematike
- ✓ Të përdorë dhe krahasojë dhe analizoje hartat tematike.

# Metodologjia e mësimdhënies:



- Ligjerata në formë dialogu, mësim interaktiv me studentin në qendër, punë në grupe, diskutime, debate.
- Për zhvillimin e njohurive, aftësive dhe shkathtësive të plota dhe të qëndrueshme do të përzgjedhen metoda e strategji të përshtashme të mësimdhënies që motivojnë dhe nxisin të nxënit aktiv.
- Në përgjithësi, prezantimet do të jenë në Power Point .

**Mjetet e konkretizimit/ TI:** Kompjuterë, projektori, tabela, etj.

# Metodat e vlerësimit dhe kriteret e kalueshmërisë:



Nota përfundimtare do të nxirret nga këto elemente:

- Vjueshmëria..... 15 %
  - Aktivitet .....10 %
  - Vlerësim i parë .....20 %
  - Vlerësimi i dytë..... 20 %
  - Punim seminari – Hartat tematike (formati A3) ..... 10 %
  - Provimi final..... 25 %
- 
- detyrat me dt 15.12.2023 ora 23: 59 formati pdf ne e-mail.
  - Prezantimi “Harta formati A3 me dt \_\_.01.2023

# SISTEMI I VLERËSIMIT



Nota	ECTS nota	Suksesi në %	Përkufizimi
10	A	95-100%	<b>SHKËLQYESHËM</b> – njohuri të shkëlqyeshme me vetëm disa gabime minore
9	B	85-94%	<b>SHUMË MIRË</b> – arritje mbi mesatare, por me disa gabime
8	C	75-84%	<b>MIRË</b> – rezultat në përgjithësi i mirë me disa gabime që vërehen
7	D	65-74%	<b>KËNAQSHËM</b> - mirë, por me mjaftë gabime
6	E	51-64%	<b>MJAFTON</b> – rezultatet plotësojnë kriteret minimale
5	FX	40-50%	<b>DOBËT</b> - kërkohet edhe pak punë nga studenti për të fituar kredit
5	F	00-39%	<b>DOBËT</b> – kërkohet shumë punë për të fituar kredit.

Plani i dizajnuar i mësimit:	
Java	Ligjërata që do të zhvillohet
Java e parë:	Lënda, ndarja, hartografisë tematike, Ndarja e hartave tematike sipas përmbajtjes
Java e dytë:	Hartat speciale (detare, avacionit, turistike)
Java e tretë:	Metodat hartografike për paraqitjen e përmbajtjes së hartës (metoda e rajonizimit dhe arealeve)
Java e katërt:	Metoda e izovijave/ Metoda e pikave
Java e pestë:	Metodat e hartodiagramit, Metoda e hartogramit
Java e gjashtë:	Metoda e stemave, Metoda e drejtimeve të lëvizjeve
Java e shtatë:	Vlerësimi i I-rë
Java e tetë:	Puna hartografike në hartën dinamike, Elementet plotësuese të hartës tematike (titulli, legjenda, shkrimi etj)
Java e nëntë:	Hartografimi i mjedisit, Hartografimi urban, Hartografimi i turizmit
Java e dhjetë:	Hartografimi geomorfologjik, Hartografimi i rrezikut natyral e teknologjike
Java e njëmbëdhjetë:	Hartografimi i ndotjeve e zhurmave
Java e dymbëdhjetë:	Hartografimi gjeografik, Hartografimi i etnive, Hartografimi i struktureve dhe komuniteteve fetare
Java e trembëdhjetë:	Perpilimi i hartave tematike numerike
Java e katërbëdhjetë:	Burimet e të dhënave për përpilimin e hartave tematike/ Atlaset tematike
Java e pesëmbëdhjetë:	Vlerësimi i II-të, Punim seminari

# Literatura:



1. Dr. Agim Shehu, Dr. Pal Nikolli "Elemente të Hartografisë" SHBLU, Tiranë, 2000
2. Dr. Murat Meha "Hartografia" Universiteti i Prishtinës, Prishtinë 2000
3. Dr. Agim Shehu, Dr. Pal Nikolli "Hartografia Tematike", 2007.
4. Dr. Ferim GASHI, Dr. Pal NIKOLLI, Dr. Murat Meha, "Sistemet e Informacionit Gjeografik (GIS)", Libri shkollor, Prishtine, 2016.
5. Dr. Pal NIKOLLI, Dr. Ferim GASHI, "Hartografia" Botimet Klean, Tirane, 2016

# Literatura shtesë:



1. Dr. Pal NIKOLLI, "Krijimi i hartave tematike me anën e ArcGIS", Botimet – Klean, 2013.,
2. Dr. Murat MEHA, Dr. Pal NIKOLLI, Dr. Ferim GASHI, etc " Nomenklatura, simbolet, shenjat dhe pozicionimi i Hartës Topografike, Kosovo Kadastrale Agency, Prishtine, 2016.,
3. The sixth edition of Cartography: Thematic Map Design. BORDEN D. DENT (*Georgia State University*), JEFFREY S. TORGUSON (*St. Cloud State University*), THOMAS W. HODLER (*University of Georgia*), 2009.

# Obligimet e studentëve:



- ❧ Përcjellja e ligjëratave dhe ushtrimeve, realizimi i detyrave të parapara me plan-programin mësimor.
- ❧ Metoda e punës me studentët do të jetë interaktive.
- ❧ Ndershmëria akademike do të qëndrojë në marrëdhënie mësimdhënës – studentë

Ju faleminderit për vëmendjen tuaj !!!



**E-mail:**

**[ferim.gashi@uni-pr.ed](mailto:ferim.gashi@uni-pr.ed)**