



Formular për SYLLABUS të Lëndës

Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	Regji Filmi dhe Televizioni
Titulli i lëndës:	Regji televizive I
Niveli:	Bachelor
Statusi lëndës:	Obligative
Viti i studimeve:	Viti III Semestri I VI (gjashtë)
Numri i orëve në javë:	3
Vlera në kredi – ECTS:	3
Koha / lokacioni:	Kati 1-rë
Mësimdhënësi i lëndës:	Profesor asistent - Blerdi Malushi
Detajet kontaktuese:	+383 44 246 246 blerdi.malushi@uni-pr.edu
Përshkrimi i lëndës	Njohuri për historikun TV , si medium , që dallon prej medimeve tjera dhe afërsia me këto medime, posaqërisht me filmin.
Qëllimet e lëndës:	Studenti përfiton njohuri mbi mediumin televiziv si dhe aplikimin e gjuhës dhe gramatikës së filmit në këtë mëdium. Kjo lëndë njëkohësisht ofron njohuri mbi programet dhe redaksitë televizive si dhe profesionet e nduaruarta të cilat i mundësojnë regjisorit të ardhshëm televiziv të moduloj veprën e vet artistike në televizion.

Rezultatet e pritura të nxënies:	<p>Pas përfundimit të këtij kursi (lënde) studenti do të jetë në gjendje që:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Të dij të aplikojë gjuhën dhe gramatikën e filmit në mediumin televiziv • Studenti fiton njohuri shkathtësi në përdorimin dhe pozicionimin e tri dhe më shumë kamera televizive sipas sistemeve • 3 + 2 • Njohuritë e studimit do t'i aplikojë në xhirimin e filmit të vitit në kohëzgjatje një minutë • Studenti aftësohet që e punenh e tij krijuese të dalloj nga të tjerët duke e krijuar kështu identitetin e tij krijues edhe në mediumin televiziv.
---	--

Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)

Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	3	15	45
Ushtrime teorike/laboratorike			
Punë praktike	2	5	10
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	2	5	10
Ushtrime në teren	1	5	
Kollokfiume,seminare	1	5	

Detyra të shtëpisë	2	5	10
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	5	
Përgaditja përfundimtare për provim	2	5	
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	1	5	
Projektet,prezentimet ,etj	1	10	
Totali			75

Metodologjia e mësimdhënies:

Lënda është e oraganizuar në formë të ligjëratave, ushtrimeve, punës individuale dhe konsultimeve.

Ligjeratat, konsultimet, bashkëbisedimi ne trup, diskutimet, detyrat e shtëpisë. Ligjëratat janë interaktive ku studentët janë kontribues dhe jo vetëm konsumues të informatës.

Lënda eshte e organizuar në ligjeratë dhe praktikë, që rezullton me një film artistik të metrazhit të shkurtër 1 min., për fund të vitit.

Metodat e vlerësimit:

Vleresimi I pare: 20%

Vleresimi I dyte: 20%

Detyrat e shtepie ose angazhimet tjera: 10%

Provimi final: 50%

Total: 100%

Literatura

Literatura bazë:

Herbert Zettl - Television Production

Plani i dizajnuar i mësimit: Semestri i III

Java

Ligjerata që do të zhvillohet

Java e parë:

Ç'është ajo që regjisorit i siguron sukses?

I - Zgjedhja e tekstit të mirë (pa marr parasysh formën).

Java e dytë:

II - Ndarja e roleve aktorëve dhe

III - Regjia e jonë.

Java e tretë:

TV SKENARI (TV- skenari apo skenari televiziv për programe të luajtura me mënyrë elektronike)

Java e katërt:

1. Ç'është TV-drama dhe TV-skenari për film të luajtur (artistik)?

2. Ç'është filmi shkurtër artistik? dhe

3. Ç'është filmi dokumentar?

Java e pestë:

Tempo-ritmi

Java e gjashtë:

- Kerri i madh i reportazhës

- Kerri i vogël i reportazhës apo

- Vetëm me një kamerë (sistem filmik i xhirimit)

Java e shtatë:

1. SHTRIHU I PARË

2. SHTRIHU I DYTË

Java e tetë:

3. ADAPTIMI



Java e nëntë:	Perioda e provave 1. Në studio 2. Në objektet natyrale - reale
Java e dhjetë:	Mbindërtimi
Java e njëmbëdhjetë:	PROBLEMET E MIZANSKENËS NË SUAZA TË PLANIT DHE NË PËRGJITHËSI
Java e dymbëdhjetë:	T'I IKIM TEATRIT ?
Java e trembëdhjetë:	PROCESI I KADRIMIT
Java e katermbëdhjetë:	<u>Skenari dhe regjia podcast deri 15min</u>
Java e pesebëdhjetë:	<u>Libri i xhirimi dhe realizimi podcast-it</u>

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:

Studentat janë të obliguar të respektojnë orarin e mesimit, të respektojnë mospirjen e duhanit dhe çkyqjen e telefonave.