

Titulli i lëndës: Dizajn Urban- Studio

Informatat themelore për lëndën	
Njësia akademike:	Fakulteti i Arkitekturës
Titulli i lëndës:	Dizajn Urban-Studio
Niveli:	Master
Statusi i lëndës:	Obligative
Viti i studimeve:	I
Numri i orëve në javë:	2+2
Kreditë ECTS:	6
Koha / Vendi:	
Mësimdhënësi:	Prof.Ass.Dr. Ardita Byci Jakupi
Të dhënat kontaktuese:	ardita.byci@uni-pr.edu
Përshkrimi i lëndës:	<p>Në studion e dizajnit urban, bërthama e aktiviteteve mësimore është puna në projekt e studentëve nën mbikëqyrjen e mësimdhënësve. Studentët, në bashkëpunim me mësimdhënësit, do të zgjedhin një qytet në Kosovë si lokacion të zhvillimit të projektit. Puna në projekt zhvillohet në grupe prej 4-6 studentëve e përkrahur nga mësimdhënësit dhe përkrahjet nga ligjërata, udhëheqja e mësimdhënësve dhe punëtoritë e veçanta</p> <p>Pjesa I - Materiali Urban - Ushtrim hyrës për të eksploruar, interpretuar dhe përfaqësuar një zonë / zonë urbane</p> <p>Lokaioni Urban dhe Skenarët - Puna në një lagje të qytetit për të filluar 'ndërtimin' e lokacionit, për të identifikuar dhe hulumtuar kontekstin kompleks të shtresuar, i cili funksionon në shkallë të shumëfishta, brenda së cilës mishërohet lokacioni urban. Duke përdorur skenarët, studentët do të spekulojnë me intervenime programore të cilat veprojnë në disa shkallë hapësinore dhe kohore. Në këtë mënyrë, studentët do të krijojnë korinzën për një projekt, një referencë dhe mënyrat e komunikimit midis disiplinave të ndryshme të përfshira në procesin e dizajnit.</p> <p>Pjesa II - Sistemet Urbane - Duke punuar në horizont më të gjerë të qytetit, studentët do të ekzaminonjë njërin nga sistemet infrastrukturore dhe do të vizualizojnë shtrirjen, performancën dhe pronësinë e tij.</p> <p>Pjesa III - Hapësitrat Urbane - Studentët do të hartojnë një propozim të dizajnit urban për lokacionin e hulumtuar. Duke u bazuar në ndërtimin origjinal të lokaionit, skenarët spekulues si dhe të kuptuarit e sistemeve urbane të qytetit, studentët do të përqendrohen në strategjitë e</p>

	<p>zbatimit që kanë potencial për ta transformuar qytetin në shkallën lagjeje, si dhe në shkallë më të gjerë të qytetit.</p> <p>Procesi i dizajnit - Një sfidë thelbësore në zhvillimin e një projekti të projektimit urban është zhvillimi i një procesi demokratik me anë të të cilit mund të imagjinojmë se si një projekt zbatohet. Kush janë aktorët në projekt? Kush do të avokojë, paguaj ose përfitonte prej tij? Cili është afati kohor në të cilin parashikohet realizimi dhe si janë të ndara detyrat?</p>		
Qëllimet e lëndës:	<p>Duke përdorur harta analitike dhe konceptuale, vizatime dhe modele, duke krahasuar, kombinuar, analizuar dhe diskutuar ato studentët do të mësojnë:</p> <ul style="list-style-type: none"> • të vendosin lidhje në mes shkallët dhe shtresat e shumëfishta; • të lëvizin me lehtësi midis dizajnit dhe analizës; • të eksperimentojnë me koncepte të ndryshme të qytetit; • përdorimin e analizave si mjet të dizajnit; • të konceptojnë idenë e qytetit; • të vendosin lidhjet ndërmjet diagnozës, vizionit dhe intervenimeve urbane 		
Rezultatet e pritshme të nxënies:	<p>Studentët do të jenë në gjendje të:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dallojnë komponentet strukturore dhe hapësinore të një qyteti; • të konceptojnë dhe të formësojnë idenë e qytetit në modele dhe vizatime; • interpretojnë efektet e ndërhyrjeve strukturore në shkallë dhe shtresa të shumëfishta; • Përdorin analizën dhe eksperimentin si mjete të dizajnit; • hartojnë një narrativ mbi gjendjen aktuale dhe potencialin e ardhshëm të një qyteti; • eksplorojnë dhe zhvillojnë vizionin e tyre mbi gjendjen aktuale dhe potencialin e ardhshëm të këtij qyteti. 		
Rëndësia dhe Aktualiteti i Lëndës			
Ngarkesa e studentit (duhet të jetë në përputhje me Rezultatet e Nxënies të studentit)			
Aktiviteti	Orë mësimore	Ditë/Javë	Gjithsej
Ligjëratat	2	12	24
Teori/Punë në laborator/Ushtrime	3	10	30
Punë praktike			
Përgatitje për test intermediar			

Konsultime me mësimdhënësin	1	8	8
Puna në terren	5	4	20
Testi, punimi seminarik			
Detyrë shtëpie			
Mësimi individual (në bibliotekë apo në shtëpi)	4	15	60
Përgatitja për provimin final			
Koha e vlerësimit (testi, kuizi, provimi final)			
Projektet, prezantimet, etj.	4	2	8
Shto ndonjë aktivitet tjetër që nuk është në tabelë...			
Total			150

Metodat e mësimdhënies:	Puna praktike e projektit, e mbështetur nga ligjërata, seminare dhe diskutime si dhe trajnime nga mësuesit. Modeli pedagogjik në këtë kurs do të jetë mësimi i bazuar në problem dhe puna e orientuar drejt projektit në studio
Metodat e vlerësimit:	Metodat e vlerësimit përbëjnë një kombinim të vlerësimit formativ-punës në projekt dhe vlerësimit përmbledhës - prezantimit dhe provimit përfundimtar.
Literatura primare:	<p>1. Jan Gehl (2010), <i>Cities for People</i>, Island Press, Washington DC</p> <p>2. Mathew Carmona, Claudio de Magalhaes, Leo Hammond L (2008), <i>Public Space, The Management dimension</i>, Routledge, Oxford</p> <p>3. <i>Urban Design Compendium</i>, Urban Design Alliance & Lewlin Davis, London 2003</p> <p>4. <i>Responsive Environments</i>, Sue Mc Glynn, Graham Smith, Alan Alcock, Paul Murrain, Ian Bentley, Architectural Press, London 2008</p> <p>5. Carr, S., Francis, M., Rivlin, L. G., & Stone, A. M. (1992). <i>Public space</i>. Cambridge, UK: Cambridge University Press</p> <p>8. Markus, C. Clare and Francis C. (1998) <i>Peoples space: Design Guidelines for Urban Open Space</i>, Canada, Wiley & Sons</p> <p>9. Simon Bell: <i>Elements of visual design</i>, SPON Press, Third Edition, London 1993</p> <p>10. <i>Urban Design Associates: The Urban Design Handbook, Techniques and Working Methods</i>, W.W. Noton & Company, 2003</p>

Literatura shtesë:	1. Ron Kasprisin: Urban Design Composition of complexity, Rutledge, London 2011, 2. Mike Biddulph: Introduction to Residential Layout, Architectural Press, 2007
---------------------------	---

Hartimi i planit mësimor	
Java	Titulli i ligjëratës
Java 1:	Hyrje ne Kurs dhe pune ne studio
Java 2:	Materiali urbanistik - Ushtrime hyrëse, ushtrime hyrese ne zonen e studimit.
Java 3:	Zona Urbane –vizite ne terren
Java 4:	Zona Urbane – percaktimi I lokacionit
Java 5:	Zona Urbane - Scenariot
Java 6:	Prezentimi ne terren –Hulumtimi permbajtja dorezimi
Java 7:	Sistemet Urbane – sistemet e infrastructures
Java 8:	Sistemet Urbane – lidja ne mes zonave rbane dhe sistemeve
Java 9:	Sistemet Urbane - të menduarit e sistemit në Dizajnin Urban
Java 10:	Hapësirat Urbane - Procesi i Dizajnit
Java 11:	Hapësirat Urbane - Strategjitë e Dizajnit
Java 12:	Hapësirat Urbane - Dizajni
Java 13:	Hapësirat Urbane – Dizajni/kritike
Java 14:	Hapësirat Urbane – Dizajni/kritike
Java 15:	Prezantimet - Plotësia, Dorëzimi, Cilësia e Dizajnit

Politikat akademike dhe Kodi i Sjelljes
<p><i>Ora mësimore fillon dhe përfundon me kohë.</i></p> <p><i>Mjetet që përdorën gjatë orëve të mësimit duhet të pastrohen dhe të ruhen në fund të orës mësimore.</i></p> <p><i>Telefonat mobil/të mençur dhe pajisjet tjera elektronike (p.sh. iPod-ët) duhet të fikën (apo të kurdisen në vibrim) dhe të mos ekspozohen gjatë orëve të mësimit.</i></p> <p><i>Laptopët dhe kompjuterët tabletë lejohen të përdorën vetëm në heshtje; aktivitetet tjera siç janë kontrollimi i e-mailit personal apo shfletimi i ueb-faqeve në internet janë të ndaluara.</i></p>

Shënim | Nëse 3 detyra të klasës të një studenti vlerësohen nën 50%, atëherë ai/ajo do ta humb të drejtën që t'i nënshtrohet provimit final. Vlerësimi bëhet nga 0-100 %.